

Sl. No. of Ques. Paper : 7845 GC
Unique Paper Code : 62051101
Name of Paper : Hindi Bhasha aur Sahitya ka Itihaas
Name of Course : B.A. (Prog.) Hindi Discipline
Semester : I
Duration : 3 hours
Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. हिन्दी भाषा की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिए।
अथवा
आदिकाल की मुख्य विशेषताएँ रेखांकित कीजिए। 12
2. ज्ञानमार्गी भक्ति काव्यधारा की मुख्य प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए।
अथवा
'भक्ति आंदोलन के उदय' पर एक आलेख लिखिए। 12
3. 'रीति' शब्द को परिभाषित करते हुए रीतिकाल के नाम की सार्थकता पर विचार कीजिए।
अथवा
रीतिबद्ध काव्यधारा की विशेषताओं का सोदाहरण उल्लेख कीजिए। 12
4. मध्यकालीन और आधुनिक बोध की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
अथवा
द्विवेदीयुगीन कविता की विशेषताएँ रेखांकित कीजिए। 12
5. किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी कीजिए:
(क) रासो काव्य
(ख) सगुण भक्ति काव्य
(ग) आदिकाल का नामकरण
(घ) सूफी काव्य
(ङ) रीतिमुक्त काव्य। 5×3=15
6. किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए:
(क) भारतेंदु और हिन्दी नवजागरण

(ख) प्रगतिवाद

(ग) हिन्दी कहानी

(घ) हिन्दी एकांकी ।

6x2=