

[his question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 2751

Unique Paper Code : 12055101

HC

Name of the Paper : Lokpriya Sahitya

Name of the Course : CBCS : Hindi—Generic Elective for
Hons.

Semester : I

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

1. जनप्रिय साहित्य से आप क्या समझते हैं ? उसके विविध रूपों का सौदाहरण परिचय दीजिए।

अथवा

लोकप्रिय साहित्य की अवधारणा स्पष्ट करते हुए जनप्रिय साहित्य से उसका अन्तर बताइए।

14

2. 'तिलिस्म' शब्द को परिभाषित करते हुए देवकीनंदन खत्री के किसी एक उपन्यास की समीक्षा कीजिए।

अथवा

जासूसी उपन्यासों की परम्परा में गोपालराम गहमरी का स्थान निर्धारित कीजिए।

14

P.T.O.

3. गुलशन नंदा के उपन्यासों की लोकप्रियता के कारणों का विश्लेषण कीजिए।

अथवा

सुरेन्द्र मोहन पाठक के उपन्यासों की सामान्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. लोकप्रिय गीतों के विविध रूपों पर प्रकाश डालते हुए किसी एक गीतकार का परिचय दीजिए।

अथवा

हास्य और व्यंग्य में अन्तर स्पष्ट करते हुए काका हाथरस की कविताओं का मूल्यांकन कीजिए।

5. किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : 667

- (i) वेदप्रकाश शर्मा
- (ii) जासूसी उपन्यासों की भाषा
- (iii) इब्ने शफी बी.ए.
- (iv) भावात्मक उपन्यास
- (v) कवि सम्मेलनीय कविता।