

This question paper contains 2 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 8541

Unique Paper Code : 12055401

IC

Name of the Paper : हिंदी का वैश्विक परिदृश्य

Name of the Course : GE for Hons.-Hindi CBCS

Semester : IV

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए)

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. 'प्रवासी साहित्यकारों ने हिंदी भाषा को वैश्विक पहचान दी है।' इस कथन के सम्बन्ध में अपने विचार लिखिए। 15

अथवा

विश्व की बदलती परिस्थितियों में प्रवासी साहित्य हिंदी भाषा में किस प्रकार योगदान दे रहा है? स्पष्ट कीजिए।

2. 'वैश्विक स्तर पर हिंदी भाषा के योगदान में मॉरीशस की विशेष भूमिका रही है।' आप इस कथन से कहाँ तक सहमत हैं? स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

'संयुक्त राष्ट्र का सदस्य होने के बावजूद संयुक्त राष्ट्र में हिंदी भाषा की स्थिति आदर्श नहीं है।' इस कथन के आलोक में संयुक्त राष्ट्र में हिंदी की स्थिति पर विचार कीजिए।

P.T.O.

3. क्या हिंदी सिनेमा हिंदी भाषा को वैश्विक बनाने में योगदान दे रहा है? स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

‘हिंदी सिनेमा विश्व के अन्य देशों के साथ सांस्कृतिक सम्बन्धों को विकास देने का विशिष्ट माध्यम है।’ इस कथन की समीक्षा कीजिए।

4. अन्तरराष्ट्रीय हिंदी सम्मेलनों की हिंदी भाषा के विकास में क्या भूमिका है? 15

अथवा

इक्कीसवीं सदी में हिंदी विश्व की चुनौतियों का सामना करते हुए प्रगति पर है? विवेचन कीजिये।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : $8+7=15$
- (i) दंगल फिल्म का वैश्विक संदर्भ
 - (ii) मॉरीशस का गिरमिटिया साहित्य
 - (iii) किसी एक प्रवासी साहित्यकार का वैश्विक संदर्भ
 - (iv) भारत में अंतरराष्ट्रीय हिंदी सम्मेलन की आवश्यकता।