

This question paper contains 2 printed pages.

No. of Question Paper : 8934

Unique Paper Code : 12051201

**Name of the Paper : Hindi Sahitya Ka Itihas
(Aadikal Aur Madhyakal)**

Name of the Course : B.A. (H) Hindi – CBCS

Semester : II

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

पत्रों के लिए निर्देश

इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की परंपरा का परिचय दीजिए ।

(14)

अथवा

हिन्दी साहित्य का काल-विभाजन किन-किन आधारों पर किया गया है ? स्पष्ट कीजिए ।

आदिकालीन साहित्य के राजनैतिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक परिदृश्य पर प्रकाश डालिए ।

(14)

अथवा

P.T.O.

आदिकालीन लौकिक काव्य की विशेषताएँ बताइए ।

3. भक्तिकालीन सूफी शाखा की प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए । (14)

अथवा

‘भक्ति-काल हिंदी साहित्य का स्वर्ण-काल है’, इस कथन की विवेचना कीजिए ।

4. रीतिबद्ध एवं रीतिमुक्त काव्य का अंतर बताते हुए उनकी विशेषताएँ रेखांकित कीजिए । (14)

अथवा

रीतिकालीन साहित्य की युगीन पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए ।

5. (क) किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : (6,6)

- (i) रीतिकाल का नीतिकाव्य
- (ii) निर्गुण काव्य धारा
- (iii) नवधा भक्ति
- (iv) रासो काव्य

- (ख) किसी एक पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए : (7)

- (i) कबीरदास
- (ii) बिहारीलाल