[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No...............

C

Sr. No. of Question Paper : 4277

Unique Paper Code : 12057502

Name of the Paper : Hindi Bhasha Ka Vyavaharik Vyakaran

Name of the Course : B.A. (Hons.) Hindi

Semester : V

Duration : 3 Hours Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. व्यंजन किसे कहते हैं? हिंदी व्यंजनों का वर्गीकरण कीजिए। (12)

अथवा

व्याकरण का अर्थ बताते हुए उसके महत्व पर प्रकाश डालिए।

2. स्रोत के आधार पर शब्द के भेद उदाहरण सहित लिखिए। (12)

P.T.O.

अथवा

विशेषण की परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों का उधाहरण सहित उल्लेख कीजिए।

3. शब्द-निर्माण की प्रक्रिया में संधि और समास के महत्व पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

क्रिया की परिभाषा देते हुए सहायक क्रिया के भेद उदाहरण सहित लिखिए।

4. वाक्य को परिभाषित करते हुए रचना के आधार पर वाक्य के भेद लिखिए। (12)

अथवा

वाक्य संरचना के अंतर्गत 'अन्विति' के नियम लिखिए।

5. निर्देशानुसार निम्नलिखित के उत्तर दीजिए - (2×6=12)

(क) किन्हीं चार शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

महाकवी, परीभाषित, साशन, पददलीत, व्यवहरिक, कुटील, तकदिर, चरचित

(ख) 'आवट' और 'आलु' प्रत्यय से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए।

(ग) किन्हीं चार शब्दों का संधि विच्छेद कीजिए :

वीरांगना, अधिकांश, पुष्पांजलि, प्राणायाम, वृक्षारोपण, गजानन, न्यायाधीश, भोजनालय

(घ) किन्हीं चार का विग्रह करके समास बताइए :

अकाल पीड़ित, गिरिधर, अपना पराया, आजीवन, तिरंगा, अधपका, डाक गाड़ी, ऋण मुक्त

(ङ) किन्हीं चार का रूप परिवर्तन करके भाववाचक संज्ञा बनाइए :

इंसान, चोर, अपना, अच्छा, बच्चा, काटना, ऊपर, कटु

(च) वाक्य शुद्ध करके लिखिए :

(i) पुस्तक मेज पर रखा है।

(ii) वह लोग कहां रहता है?

(iii) मेरे तो यहां अनेकों लोग परिचित हैं।

(iv) आजकल दोस्त सबसे कम बहुत मिलते हैं।

6. टिप्पणी लिखिए : (8,7)

(क) स्वरों के भेद

अथवा

मात्राएँ

(ख) विराम-चिह्न

अथवा

वाक्य के अंग