

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 3148

J

Unique Paper Code : 12057505

Name of the Paper : भारतीय साहित्य की संक्षिप्त रूपरेखा

Name of the Course : **B.A. (Hons.) Hindi-CBCS-DSE II**

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भारतीय साहित्य के सामासिक स्वरूप पर प्रकाश डालिए। (12)

अथवा

भाषा, संस्कृति और साहित्य का अंतःसंबंध स्पष्ट कीजिए।

2. वैदिक और लौकिक संस्कृत साहित्य के स्वरूप पर विचार कीजिए। (12)

अथवा

P.T.O.

पालि एवं प्राकृत साहित्य का परिचय देते हुए उसके योगदान की चर्चा कीजिए ।

3. गुजराती साहित्य के योगदान पर प्रकाश डालिए । (12)

अथवा

आधुनिकता-पूर्व हिंदी-इतर भारतीय साहित्य पर विचार कीजिए ।

4. स्वाधीनता आन्दोलन का तत्कालीन हिंदी-साहित्य पर क्या प्रभाव पड़ा ? सविस्तार वर्णन कीजिए । (12)

अथवा

भारतीय साहित्य के प्रमुख आंदोलनों की चर्चा करते हुए उनके साहित्य पर प्रभाव की विवेचना कीजिए ।

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए - (9×3=27)

- (i) आधुनिकता पूर्व तमिल साहित्य
- (ii) अपभ्रंश साहित्य
- (iii) उर्दू साहित्य
- (iv) नवजागरण
- (v) मराठी साहित्य
- (vi) भक्ति आंदोलन
- (vii) बाँग्ला पद्य साहित्य