

[This question paper contains 2 printed pages.]

Sr. No. of Question Paper : 9000

Unique Paper Code : 12057611

Name of the Paper : अवधारणात्मक साहित्यिक ~~पद~~

Name of the Course : **B.A. (H) Hindi – CBCS – DSE**

Semester : VI

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए ।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

1. लक्षणा और व्यंजना में अंतर स्पष्ट करते हुए लक्षणा के भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए । (12)

अथवा

उपमा अलंकार और उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।

2. महाकाव्य का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । (12)

अथवा

काव्य-हेतु के विभिन्न अवयवों पर प्रकाश डालिए ।

3. जादुई यथार्थवाद की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए यथार्थवाद से उसकी भिन्नता रेखांकित कीजिए । (12)

अथवा

शास्त्रवाद की मुख्य साहित्यिक स्थापनाओं पर विचार कीजिए ।

4. आधुनिकता का आशय बताते हुए आधुनिकता और आधुनिकतावाद में अंतर स्पष्ट कीजिए । (12)

अथवा

उपन्यास के स्वरूप और उसके तत्त्वों का विवेचन कीजिए ।

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए : (9×3=27)

(क) काव्य-लक्षण ;

(ख) खंडकाव्य ;

(ग) मानववाद ;

(घ) प्रतीक ;

(ङ) छंद ;

(च) उत्तर-आधुनिकता ।