

[This question paper contains 2 printed pages.]

(14)

Your Roll No. 20022

Sr. No. of Question Paper : 3277

A

Unique Paper Code : 12057611

Name of the Paper : अवधारणा साहित्यिक पद

Name of the Course : B.A. (H) Hindi – DSE

Semester : VI

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Deshbandhu College Library  
Kalkaji, New Delhi-19

1. शब्दालंकार और अर्थालंकार का अंतर स्पष्ट करते हुए उपमा अलंकार को उदाहरण सहित समझाइए। (12)

अथवा

छंद की परिभाषा देते हुए मात्रिक और वार्णिक छंदों के अंतर को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

2. भारतीय काव्य चिंतन में वर्णित काव्य-हेतू विषय पर प्रकाश डालिए ।  
(12)

अथवा

गीति काव्य के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए ।

3. जादुई यथार्थवाद की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए ।  
(12)

अथवा

संरचनावाद की प्रमुख स्थापनाओं की विवेचना कीजिए ।

4. उपन्यास के प्रमुख तत्त्वों का विश्लेषण कीजिए ।  
(12)

अथवा

आधुनिकता की प्रमुख स्थापनाओं पर प्रकाश डालिए ।

5. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए :  
(3×9=27)

- (i) स्वछंदतावाद
- (ii) लक्षणा शब्द शक्ति
- (iii) रस-निष्पत्ति
- (iv) नाटक
- (v) मानववाद
- (vi) त्रासदी

Deshbandhu College Library  
Kalkaji, New Delhi-19